

AD SPV
1997

Yvonand

Résolution no 2

Considérant

au plan des moyens financiers

- L'ambiguïté des positions de M. Schwaab, défendant simultanément la mise en oeuvre d'EVM et la poursuite de la politique d'austérité (Orchidée II), illustrée par le nombre effrayant de 480 collègues sans poste de travail à la rentrée d'août
- La hausse continue des effectifs des classes et le refus d'ouvrir celles que nécessiterait la pédagogie EVM (par exemple dans les établissements pilotes du primaire)

au plan de la formation des maîtres

- La difficulté de recruter des formatrices et des formateurs compétents en nombre suffisant
- La brièveté et la légèreté des premiers recyclages organisés pour les degrés touchés par EVM en août 1997
- La qualité très inégale des séances d'information sur Maths' 1-4P, qui augure de sérieux problèmes lorsqu'il s'agira des modules de formation continue à EVM (sans pour autant que le dispositif général de formation romand ne soit remis en cause)
- La nécessité et l'opportunité de réécrire le Plan d'études (de l'Enfantine à la 9e) dans l'esprit d'EVM, au niveau romand

au plan de la mise en oeuvre

- La précipitation des expérimentations lancées au Primaire dans 15 établissements, dans lesquels on veut renouveler le mode d'information aux parents sans respect pour l'esprit de la mutation, centrée sur l'évaluation formative, et sans les effectifs des classes ni la formation des maîtres appropriés
- Les délais trop serrés de préparation des 12 établissements pilotes pour le cycle 5-6, qui sont les premiers à appliquer tous les aspects d'EVM (principalement en matière d'évaluation), et l'importance de pouvoir effectuer les ajustements nécessaires
- La mise en oeuvre cahotique du concept d'interdisciplinarité en 8e VSG

L'AD/SPV demande au DIPC:

- 1: de lancer et généraliser EVM sans précipitation, dans le respect des promesses faites
- 2: de dénoncer publiquement les exigences du Conseil d'Etat ou du Grand Conseil qui empêcheraient la mise en oeuvre du verdict populaire favorable à EVM