

LA CHAUX-DE-FONDS
26-27 OCTOBRE 2007

Communiqué de presse

Date: 19/09/07

Les 26 et 27 octobre prochain, Memoriav, l'association pour la sauvegarde de la mémoire audiovisuelle suisse, en partenariat avec la Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds et le Club 44, organise à La Chaux-de-Fonds un Colloque scientifique consacré à l'utilisation des archives audiovisuelles dans le cadre pédagogique. La manifestation à caractère national se déroulera au Club 44.

Ce Colloque s'inscrit dans la continuité d'un premier symposium international *Heard & Seen* organisé l'année dernière à Lugano par Memoriav et l'Institut des Médias et du Journalisme de l'Université de la Suisse italienne. Ce dernier, destiné à cerner les besoins des milieux de la science et plus précisément des universités dans l'utilisation de sources audiovisuelles pour la formation, a révélé un intérêt évident des milieux en question. Les actes du colloque feront d'ailleurs l'objet d'une publication intitulée "The Uses of Digitised Archives for the Sciences", distribuée et publiée par les éditions hier+ jetzt dès novembre 2008.

L'utilisation des archives audiovisuelles sera au centre des discussions mais, cette fois-ci, l'Association et ses partenaires souhaitent mettre l'accent sur le domaine de l'éducation et de la formation à une échelle plus large, celle des écoles secondaires et des Hautes écoles pédagogiques. L'enjeu consistera à déterminer plus précisément les besoins des utilisateurs et à établir un dialogue entre milieux éducatifs et possesseurs de sources audiovisuelles.

Le 26 octobre une soirée publique gratuite de sensibilisation sur les collections audiovisuelles suisses est prévue au Club 44. Une performance audiovisuelle et musicale exclusive se chargera de revisiter l'accompagnement musical traditionnel du film muet. En effet, un collectif de musiciens neuchâtelois, Cycle Opérant, s'est initié durant l'été 2007 aux collections de films d'archive du DAV (département audiovisuel de la Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-fonds). De cette expérience, ils ont tiré un petit panel d'extraits de films dont ils se sont inspirés pour créer une musique unique et originale, puisque électronique. Ces sons vous seront joués en live pendant une trentaine de minutes, accompagnant la projection des extraits de films.

Contacts:

MEMORIAV
Kurt Deggeller
Effingerstrasse 92
3008 Berne
031/380 10 80
kurt.deggeller@memoriav.ch
www.memoriav.ch

Bibliothèque de la Ville de la
Chaux-de-Fonds
Jacques-André Humair
Rue du Progrès 33
2300 La Chaux-de-Fonds
032/ 967 68 30
jacques-andre.humair@ne.ch
www.chaux-de-fonds.ch/
Bibliotheques/

Club 44 - Centre de culture,
d'information et de rencontre
64, rue de la Serre
2300 La Chaux-de-Fonds
info@club-44.ch
www.club-44.ch

Les objectifs du Colloque 2007 concordent avec ceux de l'UNESCO qui a accordé son patronage à l'ensemble de la manifestation. En faisant le point sur le potentiel éducatif des archives audiovisuelles, un domaine encore peu exploré en Suisse, cette manifestation contribue ainsi à la réflexion autour de la nécessité de sauvegarder le patrimoine audiovisuel afin de le rendre accessible non seulement pour sa valeur intrinsèque mais aussi pour sa capacité éducative et pédagogique. Le Colloque coïncide également avec la "Journée mondiale du patrimoine audiovisuel" fixée par l'UNESCO au 27 octobre.

L'ensemble de ce projet s'inscrit dans le prolongement de la mission et des actions que Memoriav mène en Suisse depuis plus de 10 ans en faveur de la sauvegarde et de la mise en valeur du patrimoine audiovisuel suisse, en travaillant avec des spécialistes tout en s'ouvrant également au grand public.

Pour plus d'informations: Laurent Baumann, communication Memoriav: 031/380.10.86 ou laurent.baumann@memoriav.ch