

VISIONS DU RÉEL
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
DOC OUTLOOK-INTERNATIONAL MARKET
NYON, 17-23 AVRIL 2008

FILMS ET ÉDUCATION

Journée de formation
destinée aux enseignant-es
et étudiant-es HEP

Mercredi 23 avril 2008
de 9h30 à 19h00



Cher Monsieur, cher papa



Cosmic Station



Les hommes de la forêt 21

Une journée pour visionner des films du réel engagés et inspirés, traitant d'enjeux de société!
Des rencontres avec les réalisateurs pour se poser les bonnes questions et des pistes pour encourager les enseignant-es à présenter des films en classe!

LE PROGRAMME

9h30: Accueil, Ferme du Manoir, place du Château, Nyon

10h: Projection scolaire en présence du réalisateur et suivie d'un débat.

Cher Monsieur, cher papa (François Kohler, 52 min., Suisse, sélection Visions du Réel Compétition internationale): À travers l'expérience de cinq jeunes adultes en délicatesse avec la figure paternelle, l'identification des nouveaux modes d'apprentissage d'une masculinité bousculée.

12h-13h45: Pause déjeuner

14h-16h: Projection de trois films et débat avec les réalisateurs présents:

Cosmic Station (Bettina Timm, 30 min., Allemagne, sélection Visions du Réel Regards Neufs): Un film à la limite de la poésie. Avec des images à la composition époustouflante, nous sommes plongés dans le huis clos de physiciens en plein no man's land arménien.

Les hommes de la forêt 21 (Julien Samani, 53 min., France, sélection Visions du Réel Regards Neufs): Tous les matins, la route est longue qui mène au camp de travail au coeur de la forêt. Là, deux hommes travaillent ensemble, un maître abatteur et son élève. Ils abattent des arbres géants qui s'effondrent bruyamment. De retour au camp, chez eux, ils vivent chacun l'écho de cette lutte quotidienne.

Anna, l'enchantée (Monique Mbeka Phobas, 32 min., Allemagne/Bénin, sélection Films pour un seul monde): Anna Teko, une chanteuse talentueuse de 17 ans qui vit au Bénin, reçoit une bourse pour aller en France. A cause des problèmes qu'elle rencontre en exil, son père l'oblige à rentrer. Ce film brosse le portrait de la jeune artiste et met le doigt sur les différences entre un mode de vie africain et un mode de vie européen.

16h-17h: Atelier pratique: Le film en classe, une thématique et des images

Exemple de travail à partir du film *Anna, l'enchantée*.

18h-19h: Table-ronde: Savoir lire les images du monde: un film catastrophe?

Avec Madame la Conseillère d'Etat Anne-Catherine Lyon, Jean Perret, directeur de Visions du Réel et des représentants du monde de l'éducation.

DATE

23 avril 2008, à Nyon, pendant le Festival Visions du Réel (17 au 23 avril 2008)

COMMENT PARTICIPER?

La participation à cette journée de formation des enseignant-es ou étudiant-es HEP est gratuite,
inscription jusqu'au 15 avril 2008: pascale.schreyer@ne.ch

ORGANISATION

Visions du Réel – CIIP – Films pour un seul monde – Fondation Education et Développement
www.visionsdureel.ch - www.e-media.ch - www.filmeeinewelt.ch - www.globaleducation.ch

Filme für eine Welt
Films pour un seul monde



CONFÉRENCE
INTERCANTONALE
DE L'INSTRUCTION
PUBLIQUE DE LA
SUISSE ROMANDE
ET DU TESSIN
Secretariat pédagogique



EDUCAZIUN E SVILUP
EDUCAZIONE E SVILUPPO
ÉDUCATION ET DÉVELOPPEMENT
BILDUNG UND ENTWICKLUNG