

**Position du comité de la SVASPRYJAD du 17 avril 2010**  
**relative à**  
***l'enseignement de la rythmique Jaques -Dalcroze***  
***aux degrés 1 et 2 Harmos***  
**en regard du contenu de la LEO**  
**et de la négociation toujours en cours sur le statut des rythmicien-ne-s**  
**adressée au Comité de l'AVECIN, au Comité Cantonal de la SPV**  
**et à**  
**l'AD SPV du 9 juin 2010**

**Considérant :**

***L'apport de la rythmique dans les différents apprentissages premiers et fondamentaux que sont:***

- ***Le « devenir élève » et le « vivre ensemble »***
  - En visant le développement de l'attention, la concentration, l'intégration, la dimension citoyenne et en prenant en compte les besoins fondamentaux (développement, construction de soi) ;
- ***« Le développement psychomoteur »***
  - En tenant compte du besoin fondamental de mouvement des enfants de cet âge et en visant le développement des habiletés motrices et cognitives nécessaires aux différents apprentissages scolaires ;
- ***« Le développement personnel, musical et artistique »***
  - En visant un développement harmonieux des compétences corporelles, intellectuelles et artistiques et en prenant en compte l'importance d'initier tout enfant aux outils culturels et à la nécessité de savoir les utiliser pour penser le monde qui l'entoure,
  - En visant le développement de la conscience, de l'estime de soi, de l'autonomie, de la motivation, de l'envie et la faculté à (s') exprimer, à (s') écouter, à (se) respecter, à (se) reconnaître ;
- ***« L'écriture »***
  - En consolidant les apprentissages premiers (au niveau moteur et cognitif) en termes de tonus postural, de coordination, d'inhibition, de latéralité, de schéma corporel (perception, praxies), de structuration spatiale et temporelle, de concentration ;
- ***« La lecture »***
  - En consolidant les apprentissages premiers (au niveau moteur, perceptif et cognitif) en termes d'oculomotricité, de discrimination et mémoire auditives, de structuration spatiale et temporelle et d'utilisation des symboles ;
- ***« Les mathématiques »***
  - En consolidant les apprentissages premiers (au niveau de la notion de nombre, de la structure opératoire, d'une approche de la géométrie et des mesures et grandeurs) en termes de structuration spatiale et temporelle.

***Et par souci de conserver un acquis déjà en place pour les élèves et les enseignants-es concernés-es***

**Le comité de la SVASPRYJAD demande au Comité de l'AVECIN, au Comité Cantonal de la SPV et à l'AD de la SPV :**  
**- de reconnaître l'apport et la pertinence de cours de rythmique dispensés dans les degrés 1 et 2 Harmos de l'Ecole Vaudoise**